

21  
22

MARNEetGONDOIRE

communauté d'agglomération

# Automne Hiver

PROGRAMME  
DE SAISON

PARC CULTUREL  
DE RENTILLY -  
MICHEL CHARTIER

*Monsieur*

*Gaussions*

*à la nuit de Lucie*

*Mon cher Max,*

*Mon vica Léon*

ARTS &  
LETTRES

ENVIRONNEMENT

TOURISME

TERRITOIRE

HABITAT

SÉCURITÉ &  
PRÉVENTION

ACTION  
SOCIALE



LES RENDEZ-VOUS  
TOUS PUBLICS 4

LES RENDEZ-VOUS  
ENFANTS 18

AGENDA 32

ACCUEIL DE GROUPE /  
ACCÈS 36

*Monsieur  
Gaursson  
à la par de Luce*

## ÉDITO

# AUTOMNE-HIVER

C'est une saison automne-hiver que nous avons souhaitée chaleureuse et fédératrice, réunissant tous les âges et toutes les disciplines artistiques – arts visuels et spectacles vivants – que nous vous invitons à découvrir.

Le Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier est heureux d'accueillir la collection du musée Gatien-Bonnet de Lagny-sur-Marne pour une exposition autour du paysage, une belle rencontre entre ces deux lieux réunis autour d'une thématique qui leur est chère, à l'un comme à l'autre. C'est un projet original que nous vous invitons à découvrir au château, rassemblant des œuvres d'art du XIX<sup>e</sup> siècle, principalement néo-impressionnistes, des œuvres du XX<sup>e</sup> siècle et des œuvres contemporaines. Une exposition qui a été pensée comme un espace de découverte artistique, où chacun pourra trouver sa place, petits et grands, néophytes comme amateurs éclairés.

Après les mois difficiles pour les artistes comme pour le public, c'est donc avec plaisir et enthousiasme que les équipes du Parc culturel vous attendent pour vivre à vos côtés cet automne-hiver et vous accueillent pour une saison riche et variée. Une saison fidèle à la volonté que chacun, quel que soit son âge, quelles que soient ses affinités ou bien encore ses disponibilités, puisse passer un moment de découverte ou de détente au Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier, que ce soit devant un spectacle ou devant un tableau.

Des ateliers de gravure ou d'écriture, des spectacles, de la danse, de la musique, des conférences pour tous les âges, un festival de jazz, voici quelques-uns des rendez-vous qui jalonnent vos mois à venir. Parce que la place de la culture et de l'art est essentielle dans la vie de chacun, parce que l'un et l'autre aident à se construire, à grandir et à se rencontrer, la Communauté d'Agglomération de Marne et Gondoire en a fait l'âme de son territoire.

Fier de l'idée qu'il y a toujours quelque chose à voir, à faire, à découvrir au Parc culturel, je vous souhaite un bel automne et un hiver réjouissant.

*Mon Cher Max,*

*Mon vica Léon*

**MARC PINOTEAU**  
Vice-président à la culture



RENDEZ-VOUS

# Tous Publi



Ouverture des réservations dès le  
**6 septembre à 9h30** au **01 60 35 46 72**

Tous les rendez-vous du Parc culturel  
de Rentilly – Michel Chartier sont **gratuits**

Vous pouvez consulter le site internet  
**[www.marneetgondoire.fr](http://www.marneetgondoire.fr)** ou nous contacter  
au 01 60 35 46 72 pour connaître, au moment  
de votre venue, les conditions d'accueil respectant  
le protocole sanitaire en vigueur.

ics





Sai

LE PARC CULTUREL OUVRE SA

son





© Martin Argyroglio

## Vendredi 17 septembre, à partir de 19h

### Château et espace des arts vivants

Ce vendredi, c'est avec une joie particulière, celle de pouvoir accueillir de nouveau public et artistes, que le Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier ouvre sa nouvelle saison automne-hiver. Celle-ci s'annonce artistiquement riche, avec la perspective de belles rencontres, et cela commence ce soir ! C'est au château que débute la soirée où nous vous donnons rendez-vous pour découvrir l'exposition *Paysages rêvés, paysages réels*, invitation faite au musée Gatiien-Bonnet de Lagny-sur-Marne. Puis place au spectacle, avec *Autorisation de sortie* de la compagnie Joe Sature et ses joyeux osselets. Ce spectacle, à voir en famille, marque le début d'une saison, faite de musique, de danse, de littérature et de contes, d'émotions et de découvertes, d'artistes et de spectacles vivants !

- **19h : vernissage de l'exposition *Paysages rêvés, paysages réels* au château**
- Exceptionnellement, l'exposition sera ouverte en nocturne jusqu'à 21h**
- **20h45 : *Autorisation de sortie* de la compagnie Joe Sature et ses joyeux osselets**

Entrée libre - Nombre de places limité  
Réservation au 01 60 35 46 72



© Bea Gillot

## AUTORISATION DE SORTIE

**Vendredi 17 septembre à 20h45**

Durée : 1h

Espace des arts vivants

Quatre imbéciles heureux bénéficient d'une autorisation de sortie pour présenter le spectacle musical qu'ils ont créé à la sueur de leur imagination. Une occasion exceptionnelle pour eux de livrer leur vision fantaisiste de la musique et de la mise en scène. Ne ratez rien de ce spectacle brut de décoffrage, construit avec les moyens du bord et porté avant tout par la folle envie de profiter d'une permission accordée. Un spectacle complètement timbré, à l'image du tour de chant final à base tagada tsoin tsoin et de pouët pouët mélodiques.

*Par la compagnie Joe Sature et ses joyeux osselets*  
*De et avec Fabrice Bisson, Manu Constant, Anne Dussoutour, Philippe Jouan*  
*Régie générale : Frank Matrullo*  
*Costumes : Anne Dussoutour*  
*Accessoires : P.A Goursolas*  
*Conception sonore : Rémi Estival*

*Production : Du goudron et des plumes*  
*Aide à la création : DRAC de Basse-Normandie, Région Basse-Normandie, Conseil départemental du Calvados (ODACC), Ville de Caen, Région Poitou-Charentes.*  
*Résidence et aide à la création :*  
*Archipel de Granville, Espace Jean-Vilar de Ifs, MJC 21 de Lussac-les-Châteaux, Usines Boinot/CNAR de Niort, Bazarnaom de Caen.*

**Tout public**  
**Nombre de places limité**  
**Réservation au 01 60 35 46 72**

# PAYSAGES RÊVÉS, PAYSAGES RÉELS

## EXPOSITION

**Du 17 septembre au 15 décembre**

Château

**Œuvres de la collection du Musée Gatien-Bonnet de Lagny-sur-Marne et de collections privées.**

*Émile-Gustave Cavallo-Péduzzi, Paul-Émile Colin, Isabelle Cornaro, Nicolas Frémiot, Léo Gausson, Jacques Jouet, Sophie Laly, Anaïs Lelièvre, Jürgen Nefzger, Émile Papillon...*

*Commissariat : Céline Cotty, Musée Gatien-Bonnet de Lagny-sur-Marne, et Karine Thévenot, Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier*

*Scénographie et conception de l'espace enfants : Magalie Dubois, artiste plasticienne*

La Communauté d'Agglomération de Marne et Gondoire accueille le musée Gatien-Bonnet de Lagny-sur-Marne, au château du Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier pour une exposition autour de la question du paysage, *Paysages rêvés, paysages réels*. Cette exposition met à l'honneur les œuvres d'artistes ayant participé à l'aventure néo-impressionniste à Lagny-sur-Marne autour de 1890, Léo Gausson et Émile-Gustave Cavallo-Péduzzi (tous deux membres du Groupe de Lagny), ainsi que celles d'Émile Papillon ou du graveur Paul-Émile Colin. Aux œuvres de la collection du musée répondent des œuvres d'artistes contemporains offrant là encore une vision de paysages, rêvés ou réels. Vidéos d'Isabelle Cornaro ou de Sophie Laly, photographies de Jürgen Nefzger ou Nicolas Frémiot, et œuvre monumentale et immersive d'Anaïs Lelièvre côtoient ainsi les œuvres des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Un espace spécialement conçu pour les enfants au cœur de l'exposition leur permet également de se familiariser avec l'art, avant ou après la découverte des œuvres exposées.

*« Convié par le Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier à s'interroger sur la notion de paysage si présente au sein de sa collection, le musée Gatien-Bonnet de Lagny-sur-Marne s'est emparé de cette invitation pour plonger dans cet imposant corpus. Aborder celui-ci sous cet angle, c'est explorer des passages et des mouvements entre plusieurs*

*artistes reliés à cette collection, constituée subtilement depuis 1865.*

*La sélection qui en a été faite témoigne d'un cheminement qui s'est opéré aux côtés de ces artistes qui ont sillonné le territoire de Lagny-sur-Marne et de ses environs, principalement à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle avec une place toute particulière offerte au peintre Léo Gausson (1860-1944). Moteur essentiel du « Groupe de Lagny », regroupant des artistes néo-impressionnistes, Léo Gausson très attaché à sa région, entretient avec la nature et le pays de Lagny-sur-Marne, des rapports étroits qui le prédisposent à la peinture de paysage.*

*En adoptant le point de vue de ces artistes, en se laissant absorber par ces paysages familiers, c'est ainsi une nouvelle lecture de nos paysages contemporains qui nous est offerte par cette même occasion. Tous ces lieux de croisements sont autant d'ouvertures, nous l'espérons, vers d'autres lieux, vers des territoires inexplorés.*

*En convoquant aussi cette rêverie des paysages, les peintures, dessins, gravures choisies par le musée Gatien-Bonnet autorisent également entre elles, de nouveaux dialogues. Tout comme elles ouvrent le dialogue avec les œuvres d'artistes contemporains également présents qui, à leur tour, questionnent le paysage.*

*Parce que la mise à disposition des œuvres au plus grand nombre tient particulièrement à cœur aux deux équipes, un espace autour des collections du musée est dédié spécifiquement aux enfants, avec des dispositifs de médiation adaptés. »*

Céline Cotty, directrice du musée Gatien-Bonnet de Lagny-sur-Marne et co-commissaire de l'exposition.

**Exposition ouverte au château  
du 17 septembre au 15 décembre,  
le mercredi et le samedi de 14h à 18h  
et le dimanche de 12h à 18h (du 18 septembre  
au 31 octobre)  
le mercredi et le samedi de 13h30 à 17h30  
et le dimanche de 11h30 à 17h30  
(du 1<sup>er</sup> novembre au 15 décembre).**

**Entrée libre**

**Vernissage le vendredi 17 septembre à partir  
de 19h (ouverture exceptionnelle jusqu'à 21h)**

 **musée de France**

**LAGNY**  
sur Marne





Léo Gausson, *Le sentier sous les arbres* © Collection Musée Catién-Bonnet, Lagny-sur-Marne

## LES VISITES ET ÉVÈNEMENTS AUTOUR DE L'EXPOSITION

**Des visites de l'exposition ont lieu chaque week-end,  
le samedi à 16h et le dimanche à 15h.**

Pour tout savoir sur ces visites ainsi que sur les rendez-vous  
autour de l'exposition, se reporter à la page 10.

**Tout public, entrée libre.**

## LES VISITES DE L'EXPOSITION

**Tous les week-ends, le Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier vous invite aux visites de l'exposition.** À chacun sa visite ! Selon votre âge, votre envie ou le temps dont vous disposez, découvrez toutes les visites de l'exposition que nous vous proposons de suivre : visites « minute » pour les pressés, les impatientes ou les plus jeunes, visites guidées, plus longues, pour ceux qui veulent tout savoir en prenant leur temps, visites en famille pour partager des moments artistiques ensemble.

### LES VISITES « MINUTE »

**Tous les samedis à 16h**

Au château, rejoignez le médiateur « minute »



Les visites « minute » sont l'occasion de découvrir quelques-unes des œuvres de l'exposition, un courant artistique ou un artiste en 15 minutes. Ces visites s'adressent à tous, adultes et enfants, en famille, et permettent d'avoir rapidement quelques clés sur l'exposition.

Chacune de ces visites est unique, n'hésitez donc pas à revenir le samedi suivant.

**Sans réservation**

## LES VISITES GUIDÉES DU DIMANCHE

**Tous les dimanches à 15h, sauf le dimanche 10 octobre** conférence sur le néo-impressionnisme **et le 21 novembre** « rencontre commissaire »

Au château, rendez-vous dans le hall d'accueil pour le départ de la visite

Les visites du dimanche sont des visites de l'exposition d'environ 1 heure.

**Sans réservation**

## CONFÉRENCE SUR LE NÉO-IMPRESSIONNISME

**Le dimanche 10 octobre à 15h :**

Conférence par Jean-Paul Matifat  
Voir page 13 pour en savoir plus

Au château, rendez-vous dans le hall d'accueil

**Sur réservation au 01 60 35 46 72**

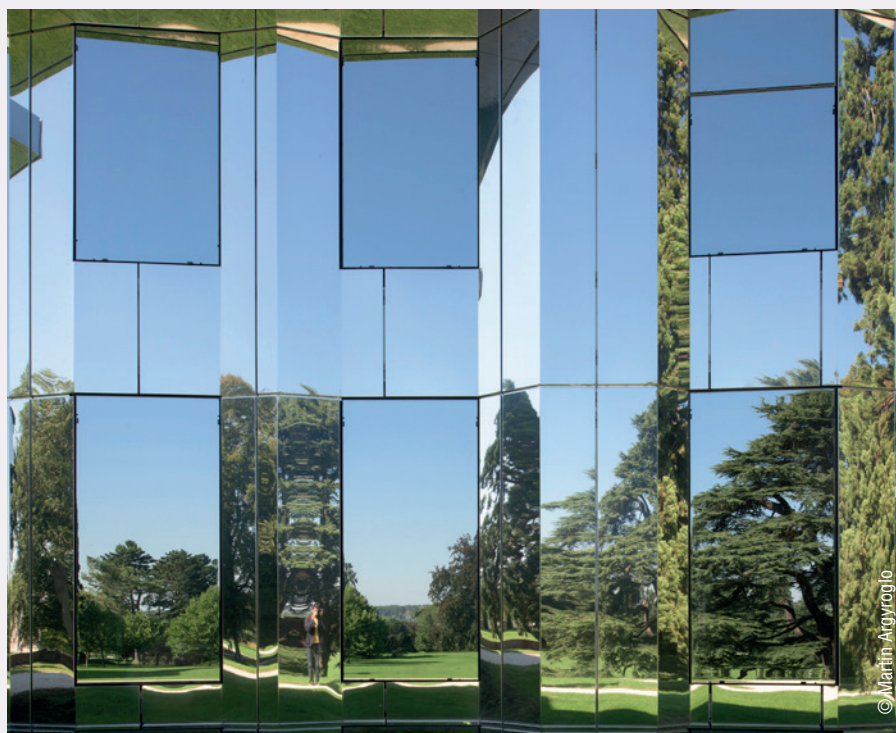
## RENCONTRE « COMMISSAIRE » :

**Le dimanche 21 novembre à 15h :**

Rencontre avec Céline Cotty, directrice du Musée Gatién-Bonnet de Lagny-sur-Marne et co-commissaire de l'exposition *Paysages rêvés, paysages réels*.

Au château, rendez-vous dans le hall d'accueil

**Sur réservation au 01 60 35 46 72**



## LES TEMPS D'ART, VOL. 6

### ARTS VISUELS

**Du 18 septembre au 15 décembre**

Au château

Les temps d'art s'installent au château ! Après un début dans la salle des trophées, c'est à présent plus au cœur de l'exposition que vous pourrez profiter des temps d'art, dans un espace artistique dédié. Entre l'atelier de création et le laboratoire d'expérimentation, les temps d'art mettent à l'honneur les arts visuels à travers le travail d'un artiste, permettant ainsi au public de découvrir, par la pratique, un univers artistique. Pour cet automne-hiver, les temps d'art auxquels nous vous convions jouent avec les ombres et la lumière. En résonance avec l'exposition *Paysages rêvés, paysages réels*, le Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier accueille l'artiste plasticien Jacques Riby. Son œuvre, *Aux confins*, invite le public à créer des univers et des paysages faits de projection et d'ombre. Soyez curieux et rendez-vous au château.

**Ouvert du 18 septembre au 15 décembre,  
Le mercredi et le samedi de 14h à 18h,  
et le dimanche de 12h à 18h (du 18 septembre au 31 octobre)  
Le mercredi et le samedi de 13h30 à 17h30,  
et le dimanche de 11h30 à 17h30 (du 1<sup>er</sup> novembre au 15 décembre).**

**Entrée libre**



# LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

À l'occasion des 38<sup>ème</sup> Journées européennes du patrimoine, le Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier vous invite à profiter du parc et à y découvrir deux pièces chorégraphiques *Le cheval* et *L'homme renversé*.

N'hésitez pas à vous rendre au château pour visiter l'exposition *Paysages rêvés, paysages réels*. Découvrez sans plus attendre tout ce que ce week-end vous réserve.

## LE CHEVAL

DANSE DANS LE PARC

**Dimanche 19 septembre  
à 14h30 et 16h30**

Durée : 20 min - Dans le parc



D'abord projet cinématographique, *Le cheval* est devenu une performance chorégraphique, dansée aussi bien dans les théâtres que dans l'espace urbain. Cette création tutoie l'animal pour parler des hommes. Seul face au public, Seydou Boro est captivant ; l'élégance de sa gestuelle, sa danse construite dans une tension avec la physicalité du cheval et celle du danseur, le chant et la musique, tout concourt à faire de cette performance un spectacle poétique et envoûtant. Le festival débute en beauté !

*Par la compagnie Seydou Boro*  
Chorégraphie, musique et interprétation :  
Seydou Boro, Régie son : Mickaël Française  
Administration : Thomas Godlewski  
Production : Corps d'Hommes / Cie Seydou Boro.

**Tout public - Réservation au 01 60 35 46 72**

*Dans le cadre de l'été culturel 2021*

## L'HOMME RENVERSÉ

DANSE DANS LE PARC

**Dimanche 19 septembre  
à 15h30 et 17h30**

Durée : 25 min  
Dans le parc



Duo danse-musique en live, *L'homme renversé* fait référence aux œuvres de Giuseppe Penone, artiste italien de l'*Arte povera* dont l'évidence physique des sculptures fait corps avec celui du spectateur. Si pour Penone, la sculpture a à voir avec la forme de la mémoire, ici le danseur plonge dans les mémoires de son corps pour en faire émerger des matières, des énergies, des rythmes qui font écho à ses œuvres. Ici, l'homme sème, sans toujours savoir quoi ni pourquoi, il cherche d'où il vient dans sa nature, dans la nature. Il va et vient entre son intérieur et l'extérieur, cherchant une certaine présence au monde, tirant le fil de ses ancêtres vers le futur. À découvrir dans le parc.

*Par la compagnie L'Yeuse*  
Chorégraphie et interprétation : Olivier Renouf  
Musique live : Fred Costa

Production : Association L'Yeuse avec le soutien du C.N.D. de la M-T-D d'Épinay-sur-Seine et de Micadances pour le prêt des studios. Ce solo, présenté aux PSO à Pantin, a fait l'objet d'une remise en service #2 à Mains d'œuvres en juin 2006.

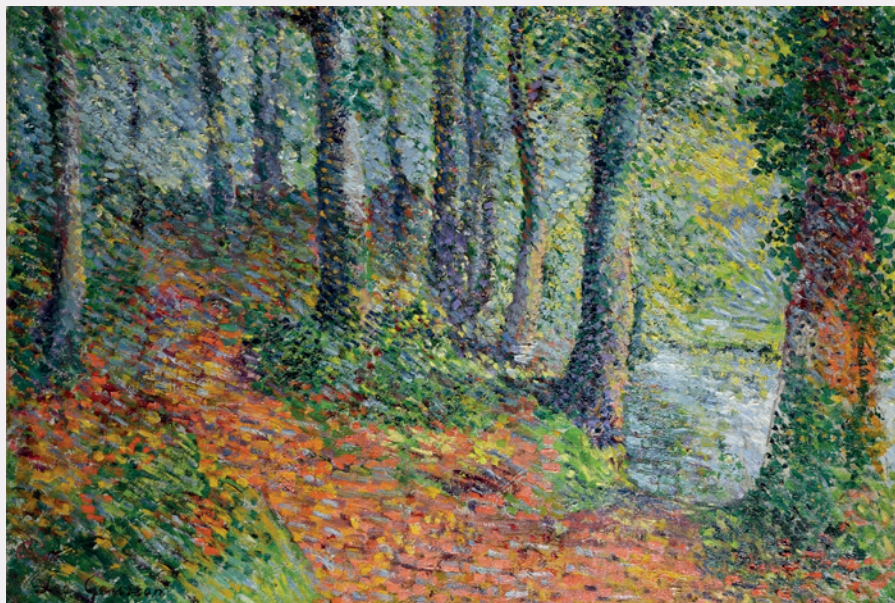
**Tout public - Réservation au 01 60 35 46 72**

*Dans le cadre de l'été culturel 2021*

### À NOTER

Retrouvez le programme complet de la 38<sup>ème</sup> édition de ces Journées européennes du patrimoine dans les communes du territoire auprès de l'Office de Tourisme de Marne et Gondoire.  
Renseignements au 01 64 02 15 15 et sur [tourisme.marneetgondoire.fr](http://tourisme.marneetgondoire.fr)





Léo Gausson, *Sous-bois*, 1886-1888, huile sur toile © Collection Musée Gatiien-Bonnet, Lagny-sur-Marne

## LE NÉO-IMPRESSIONNISME

### CONFÉRENCE

**Dimanche 10 octobre à 15h**

Durée : 1h

Château

C'est au cœur du château que nous vous donnons rendez-vous pour une conférence autour du mouvement néo-impressionniste, mouvement auquel appartiennent de nombreux tableaux de l'exposition *Paysages rêvés, paysages réels*. Après l'évocation du contexte social, économique et culturel dans lequel est né et a évolué ce courant artistique, Jean-Paul Matifat s'attardera sur l'esthétique de cette forme, mettant également en perspective la technique aux regards des avancées scientifiques. Enfin, il sera question de l'influence du néo-impressionnisme sur l'art du XX<sup>e</sup> siècle. Cette conférence riche et passionnante, menée par un spécialiste de la collection du musée Gatiien-Bonnet, s'appuiera sur des exemples projetés.

À ne pas manquer si vous voulez tout savoir du néo-impressionnisme.

Par Jean-Paul Matifat

**Tout public, à partir de 15 ans**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

# AUTOMNE JAZZ - 6<sup>E</sup> ÉDITION

## FESTIVAL

**Du mercredi 20 au dimanche 24 octobre**

En Marne et Gondoire et au Parc culturel  
de Rentilly - Michel Chartier

**Amateurs de jazz ou néophytes, jeunes et moins jeunes, vous êtes attendus du 20 au 24 octobre, en Marne et Gondoire, pour le festival Automne Jazz.** Du jazz vocal de David Linx ou de Lou Tavano au jazz funk des Panam Panic, en passant par le jazz « renversant » de Vincent Peirani et Émile Parisien, c'est une sixième édition à couper le souffle que nous vous promettons dans les communes de Marne et Gondoire et au Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier.

Pour en savoir plus, consultez le programme du festival Automne Jazz disponible dans les mairies et lieux culturels du territoire et sur [www.parcculturelrentilly.fr](http://www.parcculturelrentilly.fr)

**Réservation obligatoire (4 places par personne maximum), à partir du 25 septembre 2021 auprès de l'Office de Tourisme de Marne et Gondoire.**

**Plusieurs modalités de réservation sont possibles (un quota de places est attribué à chacun de ces modes de réservation).**

- par internet sur [boutique.marneetgondoire-tourisme.fr](http://boutique.marneetgondoire-tourisme.fr) à partir de 9h
- Sur place, 2 rue du chemin de fer à Lagny-sur-Marne, à partir de 9h30

*Aucune réservation par mail ou par téléphone ne sera prise en compte*



# FESTIVAL AUTOMNE JAZZ EN MARNE ET GONDOIRE

20 > 24 OCT. 2021

Réservations obligatoires à partir du 25/09 auprès de l'Office de Tourisme de Marne et Gondoire  
Renseignements : 01 64 02 15 15

www.marneetgondaire.fr  
Marne et Gondoire Agglo

**VINCENT PEIRANI & ÉMILE PARISIEN**  
Abrazo

**DAVID LINX QUARTET & MANU CODJIA**  
Skin in the game

**LOU TAVANO**  
Uncertain weather

**PANAM PANIC**  
Love of Humanity

**NEFERTITI QUARTET**  
Puzzle

**LUDIVINE ISSAMBOURG & NICOLAS DERAND**  
Ciné Beat Box

**YVAN KNORST & SÉBASTIEN CHARLIER**  
Kintsugi

**CINÉ JAZZ**  
Billie

**MARC ROGER & RÉMI TOULON**  
Jazz au corps, jazz encore

**QUENTIN SIRJACQ**  
Keith Jarrett

**LEILA OLIVESI**  
Tout savoir ou presque sur... le jazz

**MON PETIT ATELIER DE MUSIQUE**  
Jazz



**MARNEetGONDOIRE**

communauté d'agglomération

**SEINE-MARNE 77**  
LE DÉPARTEMENT

ARTS & LETTRES

ENVIRONNEMENT

TOURISME

TERRITOIRE

HABITAT

SÉCURITÉ & PRÉVENTION

ACTION SOCIALE

© Département Seine-et-Marne - Marne et Gondoire Agglo - 2021

# MONASTIQUES PAYSAGERS

## ATELIER D'ÉCRITURE

**Dimanche 14 novembre à 10h30**

Durée : 1h45

Château

© Laurent Paillier



Poète, romancier, auteur de théâtre et membre de l'OuLiPo, Jacques Jouet est l'auteur de monastiques paysagers, dont quelques-uns jalonnent l'exposition *Paysages rêvés, paysages réels*. Un monastique paysager est un poème panoramique d'un seul vers

long composé sur le paysage dont Jacques Jouet s'avère être l'un des grands spécialistes.

Ce dimanche, il mène un atelier d'écriture et vous fait profiter de son talent pour manier les mots.

Un moment littéraire qui s'annonce tout aussi studieux que réjouissant.

Par Jacques Jouet

**À partir de 15 ans**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

## 48<sup>ÈME</sup> PARALLÈLE

### DANSE

**Dimanche 28 novembre à 15h**

Durée : environ 2h

Espace des arts vivants

Entre avril et octobre 2019, le danseur et chorégraphe Sylvain Prunenec entreprend une traversée du continent eurasiatique, depuis la pointe du Raz en Bretagne jusqu'à l'île de Sakhaline en Russie extrême-orientale, avec comme ligne guide le 48<sup>ème</sup> parallèle nord. Au cours de ce voyage exceptionnel effectué à pied, en bus ou en train, il danse sur des places publiques des villes parcourues : Quimper, Colmar, Munich, Odessa, Samara, Irkoutsk, Oulan Bator, Komsomolsk-sur-l'Amour... Il marche dans la nature, se frotte littéralement à la végétation, à la terre, à la roche, aux éléments, aux insectes. À plusieurs reprises, il est rejoint par la vidéaste

Sophie Laly et par Ryan Kerno pour la captation d'une série de sons. De cette aventure est née la pièce chorégraphique *48<sup>ème</sup> parallèle*, une pièce tout aussi captivante que son contexte de création, dans laquelle images, sons, danses et mots se combinent pour réactualiser et réinventer le parcours du danseur-voyageur. À l'issue de la représentation, Sylvain Prunenec partagera cette expérience étonnante à l'occasion d'un temps d'échange avec le public.

*Une création de Sylvain Prunenec en collaboration avec Sophie Laly et Ryan Kerno*  
*Chorégraphie, interprétation et textes : Sylvain Prunenec - Vidéo : Sophie Laly*  
*Espace sonore et musique : Ryan Kerno*  
*Lumière : Sylvie Garot*

*Production : Ryan Kerno, Nicolas Chaussy*  
*Production association du 48 | Coproduction Format-Ardèche, Théâtre Louis Aragon de Tremblay-en-France, Les Subs.*

*Avec le soutien de l'Institut Français de Russie et du Département de la Seine-Saint-Denis.*

*Avec le soutien de FAR WEST, dans le cadre de son programme de résidence, Institut Français d'Ukraine, Institut Français de Munich, Alliance Française de Banská Bystrica (Slovaquie),*

*Alliance Française d'Oulan Bator (Mongolie)*

*L'association du 48 est soutenue par la Région Île-de-France au titre de la permanence artistique et culturelle et par le Ministère de la Culture*

*et de la Communication – DRAC Île-de-France au titre de l'aide au projet ainsi que par le Département de la Seine-Saint-Denis. La compagnie association du 48 est en résidence au Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée d'Intérêt National Art et Création - danse,*

*dans le cadre du projet « Territoire(s) de la danse 2020 ». Création le 26 mars 2021 au Théâtre Louis Aragon de Tremblay-En-France.*

**Tout public, à partir de 10 ans**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**



© Marc Dommage



# FRISSON BAROQUE

## FESTIVAL

**Du 26 au 30 janvier 2022**

En Marne et Gondoire et au Parc culturel  
de Rentilly - Michel Chartier

14<sup>ème</sup> édition du festival des arts baroques.

Le frimas de l'hiver n'a qu'à bien se tenir...  
les doux accords et les chaudes notes de la  
musique baroque résonnent en Marne et Gondoire  
pour la 14<sup>ème</sup> édition du festival Frisson baroque.  
Musique, théâtre, spectacle jeune public et  
pourquoi pas, danse... les arts baroques seront  
mis à l'honneur du 26 au 30 janvier 2022.  
Patience, patience, vous saurez tout du  
programme de cette nouvelle édition en fin  
d'année.

**Retrouvez toutes les informations concernant  
les spectacles et concerts ainsi que toutes  
les modalités de réservation dans le programme  
du festival qui paraîtra en fin d'année.**



© Fred Bouffieux



RENDEZ-VOUS

# Enfa





nts



# MODE D'EMPLOI DES RENDEZ-VOUS ENFANTS

**Tous les spectacles du Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier sont gratuits. Néanmoins, quelques règles président à leur bon déroulement.**

Pour tous les Rendez-vous enfants, une liste de réservation est établie dès le 6 septembre.

Sans réservation, nous serons malheureusement dans l'impossibilité de vous accueillir si le spectacle de votre choix est complet à votre arrivée le jour J.

Les âges indiqués nous sont communiqués par les artistes, qui sont les plus à même d'estimer l'âge de leurs spectateurs, tant pour la compréhension, que pour le niveau sonore de certains spectacles, ou encore pour la peur que les enfants pourraient ressentir.

Merci donc de respecter les tranches d'âge concernées.

Les spectacles commencent à l'heure. En cas de retard, l'accès à la salle sera impossible.

Enfin, si vous ne pouvez pas venir, merci de bien vouloir nous prévenir au 01 60 35 46 72 (même le jour du spectacle) nous permettant ainsi de rappeler les enfants sur liste d'attente et d'accepter d'autres spectateurs à votre place.

**Ouverture des réservations dès le 6 septembre à 9h30 au 01 60 35 46 72**

**En raison de la situation sanitaire, le Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier applique les protocoles sanitaires en vigueur.**

## **Avant et après les rendez-vous enfants :**

**N'hésitez pas à arriver quelques minutes plus tôt pour les rendez-vous enfants et profitez du centre de ressources documentaires à l'Orangerie pour lire et regarder les ouvrages qui s'y trouvent.**

**L'exposition *Paysages rêvés, paysages réels* attend également les enfants dans un espace dédié au cœur de l'exposition ; n'hésitez pas à vous y rendre avant ou après les rendez-vous enfants.**



# LES TEMPS D'ART : APRÈS-MIDI D'OUVERTURE

## RENDEZ-VOUS ENFANTS

**Mercredi 22 septembre  
à 14h30 et 16h**

Durée : 1h  
Château



© Laure Chagnon

Petits et grands, en famille, soyez parmi les premiers à découvrir le volet 6 des temps d'art. L'œuvre de Jacques Riby, *Aux confins*, n'aura plus de secret pour vous ! Les médiateurs vous attendent pour deux temps d'échange particuliers, à 14h et 16h. Venez manipuler la lumière afin de créer une ambiance faite de projections et d'ombres. Curieux et artistes en herbe, bienvenue au château pour le coup d'envoi des tout nouveaux temps d'art !

*Avec les médiateurs du Parc culturel  
de Rentilly – Michel Chartier*

**À partir de 6 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

# LE DIMANCHE DES TOUT-PETITS

## RENDEZ-VOUS EN FAMILLE

**Dimanche 26 septembre à 11h**

Durée : 35 min

Espace des arts vivants



© Sophie Comitet Vivate

Le dimanche matin, place aux tout-petits au Parc culturel ! C'est en musique que se déroule ce premier rendez-vous de la saison automne-hiver pour les moins de 3 ans. Les artistes du jour attendent les petits, en famille, pour ce moment de découverte en notes et en rythme. Il ne vous reste plus qu'à vous installer, à ouvrir grand vos oreilles et à profiter de ce tout-petit concert.

*Jean Christophe Marq : violoncelle*

*Olivier Dejours : claviers*

*Hélène Richard : clarinette*

**Tout-petits jusqu'à 3 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**



# GADOUE

## RENDEZ-VOUS ENFANTS

**Mercredi 29 septembre à 16h**

Durée : 30 min

Espace des arts vivants



*Gadoue*, c'est le plaisir de la patouille, le frisson du défendu, la joie du pas correct. Installé autour d'une piste couverte d'argile, le public assiste aux aventures d'un jongleur avec un plaisir enfantin, celui que l'on ressent quand on assiste à de gentilles bêtises. Debout dans cette boue blanche, comment va-t-il faire pour ne pas se salir, ne pas glisser, ne pas faire tomber sa balle, tout en tentant des figures de plus en plus complexes. Un spectacle parfaitement réjouissant, ici joué dans sa version musicale, accompagné à la harpe !

*Par la compagnie Le jardin des délices, avec Nathan Israël et Delphine Benhamou*  
Auteurs : Luna Rousseau et Nathan Israël  
Conception, mise en scène et dramaturgie : Luna Rousseau

Régie : Vincent Berthe de Pommery  
ou Bruno Cavilla

Production : Le Jardin des Délices avec La Maison des Jonglages – scène conventionnée La Courneuve et Le Château de Blandy-les-Tours, Département de Seine-et-Marne.

Avec le soutien de l'Atelier du Plateau et de la Ville de Paris.

Remerciements à l'Espace Périphérique – Parc de La Villette, Paris

**À partir de 5 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

# LE BESTIAIRE FANTASTIQUE

## RENDEZ-VOUS ENFANTS

**Dimanche 3 octobre à 10h30**

Durée : 2h

Orangerie



Qui n'a jamais rêvé d'inventer une créature merveilleuse, unique et spéciale, mélange d'humain et d'animal ? L'atelier de ce dimanche matin, en compagnie de l'illustratrice et plasticienne Blanche Laviale ouvre la porte d'un monde merveilleux peuplé de créatures légendaires et de bêtes fantastiques. L'imaginaire et la créativité seront les maîtres-mots de ce moment consacré à l'illustration. Assembler, coller, mélanger, greffer, bouturer, superposer, ajouter, mixer, métisser... pour obtenir la créature de ses rêves.

*Par Blanche Laviale*

**À partir de 6 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

# LES OISEAUX ET LE PAYSAGE

## ATELIER GRAVURE EN FAMILLE

**Mercredi 6 octobre à 15h**

Durée : 2h environ

Château



© Magalie Dubois

Le rendez-vous pour les enfants de ce jour est réservé aux petits curieux, aux amoureux des oiseaux et de la nature et aux artistes en herbe. C'est un atelier autour de la gravure qui attend les enfants, accompagnés et parfois aidés d'un parent. À partir de modèles d'oiseaux et de paysages, ils réalisent une gravure, l'enduisent d'encre et l'impriment pour créer une estampe. Différentes techniques de gravure seront abordées, en fonction de l'âge des enfants, entre monotype et gravure « d'épargne » sur mousse ou bien encore linoléum. Cet atelier se déroulera en lien avec l'exposition *Paysages rêvés, paysages réels*.

Par Magalie Dubois

**En famille, à partir de 7 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

# BONJOUR LE MONDE !

## RENDEZ-VOUS FILM D'ANIMATION

**Mercredi 13 octobre à 16h**

Durée : 1h

Espace des arts vivants



© Anne-Lise Koehler

Véritable conte pour tous ceux qui aiment la nature, ce film d'animation explore le quotidien de dix espèces animales (brochet, castor, hibou...) vivant dans le même milieu naturel, entre eaux et forêts.

Mêlant marionnettes en papier mâché et stop-motion, le tout dans de superbes décors, *Bonjour le monde !* est un petit bijou d'animation qui sensibilisera petits et grands à la préservation de la nature et à l'équilibre des écosystèmes.

Film d'animation d'Anne-Lise Koehler et Éric Serre

**À partir de 4 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**



# TOUT SAVOIR OU PRESQUE SUR... LE JAZZ

## CONFÉRENCE DU DIMANCHE EN FAMILLE

**Dimanche 17 octobre à 11h**

Durée : 1h

Espace des arts vivants



Les *Tout savoir ou presque sur...* sont des petites conférences destinées aux enfants, à partir de 7 ans, et leurs parents, pour découvrir des thématiques chères au Parc culturel de Rentiilly – Michel Chartier. En préambule du festival Automne Jazz, en Marne et Gondoire, c'est donc au jazz qu'est consacrée cette petite conférence, aujourd'hui, musicale. Retrouvez la pianiste de jazz et compositrice Leïla Olivesi, accompagnée, pour l'occasion, de la fine fleur du jazz français, Donald Kontomanou à la batterie et Yoni Zelnik à la contrebasse. Ensemble, ils entraînent, petits et grands, à la découverte de cette musique d'une façon ludique et vivante, rendant visite aux grands maîtres du jazz comme Duke Ellington, Thelonious Monk, Charlie Parker ou bien encore Herbie Hancock.

*Leïla Olivesi : piano*

*Donald Kontomanou : batterie*

*Yoni Zelnik : contrebasse*

**À partir de 7 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

# CINÉ BEAT BOX

CONCERT JAZZ  
DANS LE CADRE DU FESTIVAL  
AUTOMNE JAZZ

**Mercredi 20 octobre à 14h30 et 16h30**

Durée : 50 min

Espace des arts vivants



Des girafes dans une piscine, des vendeurs de sapins à Los Angeles, un livreur de colis sur une planète déserte, une maison en équilibre instable, un tigre dans une station spatiale : autant d'histoires dans lesquelles des personnages ne sont ni à leur place, ni dans le bon décor. Au pied de l'écran, deux musiciens créent en direct la bande-son des petits films projetés, donnant aux spectateurs l'impression que la partition s'invente sous leurs yeux. La flûtiste Ludivine Issambourg pratique le *beatboxing*, en imitant avec la bouche des sons de percussions, des pulsations, des bribes de mélodies, tout en jouant simultanément de la flûte ; le *beatbox* devient *flûtebox*. À ses côtés, Nicolas Derand accorde ses claviers aux mélodies de la flûtiste, improvise sur les rythmes hip-hop et propulse les acrobaties vocales au-delà de l'écran. À mi-chemin entre la tradition des films burlesques muets du début du XX<sup>e</sup> siècle et une performance sonore futuriste, ce ciné-concert familial est un spectacle total, mêlant cinéma, musique et spectacle vivant.

*Ludivine Issambourg : flûtes et beatbox*

*Nicolas Derand : claviers*

**À partir de 7 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation obligatoire auprès de l'Office  
de Tourisme de Marne et Gondoire**

**à partir du 25 septembre**



# DANSER AVEC LES LIVRES

## RENDEZ-VOUS ENFANTS

**Mercredi 27 octobre à 16h**

Durée : 35 min

Orangerie



© Sylviane Pagès

*Danser avec les livres* est un spectacle rendant hommage aux livres et à la littérature jeunesse dans une sorte de célébration dansée, mêlant ainsi ce qui en eux nous meut et nous émeut.

Si elle s'intéresse aux histoires que nous racontent les livres, c'est surtout sur l'objet livre, dans sa matérialité que la danseuse s'attarde ; danser sur, danser sous, entrer dans le livre... Laurence Pagès s'inspire ici librement d'Anthony Browne qui, dans *J'aime les livres*, voulait « honorer l'exubérance des enfants » et invente grâce à la danse un rapport ludique, et même loufoque aux livres. Un spectacle qui fait du livre un véritable partenaire de jeu à découvrir absolument.

*Par la compagnie du Petit Côté,  
avec Laurence Pagès*

Production déléguée Je Dis Bravo

**À partir de 4 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

# L'HERBIER DE RENTILLY SUR LES PAS DE GUSTAVE THURET

## ATELIER DES VACANCES

**Judi 28 octobre à 14h et**

**Vendredi 29 octobre à 14h**

Durée : 2h

Dans le parc et à l'espace des arts vivants



Quel meilleur endroit que le parc de Rentilly pour la réalisation d'un herbier ? C'est précisément ce qui attend les enfants à partir de 5 ans, à l'occasion d'un mini-stage des vacances. Lors du premier après-midi consacré à la collecte d'éléments dans le parc, les petits botanistes marcheront sur les pas de Gustave Thuret, algologue et botaniste français, sensibilisé à la botanique à Rentilly alors que sa famille est propriétaire du domaine. Accompagnés d'un conseiller de Seine-et-Marne Environnement et d'une médiatrice du Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier, ils prendront le temps d'observer les espèces végétales présentes, prélèveront des échantillons et apprendront quelques histoires sur le passé du domaine. Le lendemain, place à la création de l'herbier et à la fabrication des planches et des étiquettes.

*Vêtements chauds et bottes de pluie sont conseillés pour le jeudi 28 octobre (séance dans le parc). Les participants devront s'équiper d'un petit carnet, d'un stylo ou crayon ainsi que d'une petite boîte.*

*Avec Laure Chagnon du Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier et un conseiller de Seine-et-Marne Environnement*

Ce mini-stage se compose de deux après-midis – présence indispensable le 28 et 29 octobre.

**En famille, à partir de 5 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**



# LES PETITS SPECTATEURS

RENDEZ-VOUS  
FILMS D'ANIMATION

## LA BALEINE ET L'ESCARGOTE

**Dimanche 31 octobre à 11h**

Durée : 40 min

Espace des arts vivants



Quand une baleine à bosse décide de faire découvrir le monde à une petite escargote de mer curieuse et débordante d'énergie, cela donne un film d'animation tendre, poétique et drôle où l'amitié est au cœur de l'aventure. Partez en voyage à travers les océans du globe en compagnie de ces deux amis insolites et plongez dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand. Un programme qui donnera à chacun envie de participer à cette joyeuse expédition.

*Film d'animation réalisé par Max Lang et Daniel Snaddon, d'après le livre de Julia Donaldson et Axel Scheffler*

**À partir de 3 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

## ROSA ET DARA : LEUR FABULEUX VOYAGE

**Dimanche 31 octobre à 16h**

Durée : 49 min

Espace des arts vivants



C'est en compagnie de Rosa et Dara que les petits spectateurs partiront pour un tour du monde de folie où les inventions farfelues succèdent aux aventures rocamboliques : vaches à puce GPS, voiture volante, fusée cachée dans le silo à grain..., des abords d'un volcan islandais aux séquoias géants de Californie. Ce malicieux court-métrage d'animation est complété par deux très courts films aux graphismes très différents, permettant ainsi, outre les histoires, de découvrir les univers particuliers de chacun des réalisateurs. Ne passez pas à côté de ce programme plus que réjouissant à partager en famille !

*Films d'animation de Martin Duda, Natalia Chernysheva, Katerina Karhankova*

**À partir de 5 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**



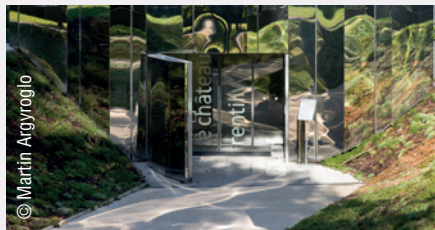
# LES ARTISTES EN HERBE : L'EXPO

## ATELIER EN FAMILLE

**Mardi 2 novembre à 15h**

Durée : 2h

Château



Pour cette deuxième semaine des vacances, c'est en famille que petits et grands découvrent l'exposition *Paysages rêvés, paysages réels* à l'occasion d'une visite-atelier et abordent différents types de paysages. Puis, place à la création ! À chacun son rêve, à chacun son paysage... À partir d'images de paysages, les enfants se lancent dans l'abstraction et peu à peu font apparaître leur paysage rêvé. Soyez curieux, soyez inventifs et bienvenue aux artistes en herbe !

*Par les médiateurs du Parc culturel de Reptilly - Michel Chartier*

**À partir de 6 ans - Entrée libre  
Nombre de places limité  
Réservation au 01 60 35 46 72**

# BOU ET LES 3 ZOURS

## RENDEZ-VOUS ENFANTS

**Mercredi 3 novembre à 15h et 16h**

Durée : 25 min

Espace des arts vivants



C'est une lecture théâtralisée qui attend, ce mercredi, les enfants dès 3 ans. Cette version très originale de Boucle d'Or, d'après l'album d'Elsa Valentin et Ilya Green, mêle langage, images et langue des signes pour un moment captivant et chatoyant. Entre narration, jeu théâtral et gestuelle, cette lecture donne vie aux mots, des mots parfois inventés, des mots bizarres, des mots-valises et tant d'autres encore. De quoi donner envie de plonger dans des albums et de lire.

*Par la compagnie Ayouna Mundi,  
avec Johanna Dupuy-Hemimou  
Production Smartfr la nouvelle aventure  
production déléguée Je Dis Bravo*

**À partir de 3 ans - Entrée libre  
Nombre de places limité  
Réservation au 01 60 35 46 72**



# LA MATINÉE DES P'TITS PHILOSOPHES

## RENDEZ-VOUS ENFANTS

**Dimanche 7 novembre à 11h**

Durée : 1h

Château



Ce matin, on s'interroge, on réfléchit, on crée et on s'amuse ! C'est à une aventure particulière, un atelier philo-arts plastiques, que sont conviés les enfants à partir de 6 ans. Le thème du jour : l'imagination, c'est quoi ? En compagnie d'une animatrice-intervenante de l'association *Les petites lumières*, les enfants partageront leurs réflexions sur comment se met en marche l'imagination, comment fonctionne-t-elle et à quoi sert-elle ?

Autant de questions qui permettront aussi d'aborder les thèmes du rêve, de l'invention et du réel. Et pour faciliter la réflexion et tester le pouvoir de sa propre imagination, rien de mieux que de fabriquer quelque chose avec ses mains, mêlant ainsi philosophie et arts plastiques.

*Par Les petites lumières*

**À partir de 6 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

# ATHLÉTICUS

## RENDEZ-VOUS DU PETIT SPECTATEUR

**Mercredi 10 novembre à 16h**

Durée : 45 min

Espace des arts vivants



Hippos judokas, autruches gymnastes, éléphants basketteurs, otaries arbitres... quand les animaux sauvages redoublent d'efforts lors d'épreuves athlétiques, cela donne une série d'animation en épisodes très courts absolument hilarante.

Du tennis de table à la barre fixe, en passant par le tir à l'arc et le saut en hauteur, ils réagissent selon leur personnalité et les particularités de leur anatomie, créant des situations comiques ou poétiques, mais toujours décalées.

*Film d'animation de Nicolas Deveaux*

*Production : Arte France, Cube Creative Productions*

**À partir de 5 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

# BAKÉKÉ

## RENDEZ-VOUS ENFANTS

**Mercredi 17 novembre à 16h**

Durée : 50 min

Espace des arts vivants

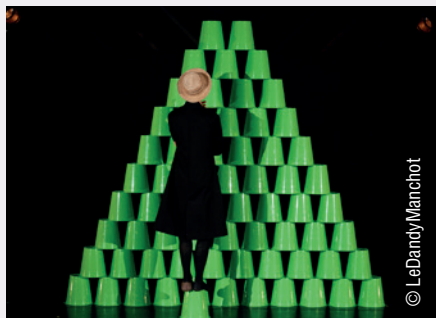


# SACCADIT OU LE CHEVALIER INEXISTANT

## RENDEZ-VOUS ENFANTS

**Mercredi 24 novembre à 16h**

Durée : 50 min / Espace des arts vivants



© LeDandyManchot

Quand un empilement de seaux donne du fer à retordre à un doux rêveur, grand échalas, semblant tout droit sorti de l'univers de Jacques Tati, cela promet des moments drôles, absurdes, burlesques et poétiques à la fois ! Notre personnage, obstiné face à l'adversité, mettra tout en œuvre pour parvenir à ses fins et achever sa construction. Spectacle clownesque sans parole, baigné d'humour et de bonne humeur, à ne manquer sous aucun prétexte !

Par *Fabrizio Rosselli cie*, avec *Fabrizio Rosselli*  
Regard extérieur et aide à la mise en scène :  
Étienne Manceau et Giorgio Bertolotti  
Collaboration artistique : Pierre Déaux

Coproduction : Groupe Geste - Bagnolet (93) / Théâtre des Franciscains - Béziers (34) / Ville de Billom (63) / Archaos, Pôle National Cirque Méditerranée (13)  
Résidences : La Grainerie, Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance-Balma (31) / Le Lido, Centre des arts du cirque-Toulouse (31) / Le Grain à moudre-Samatan (32) / Bouillon Cube, La Grange-Causse de la Selle (34) / La Cascade, Pôle National Cirque Auvergne-Rhône Alpes-Bourg-St-Andéol (07) / Art Ensemble - Cherche Trouve-Cergy-Pontoise (95) / Ax Animation-Ax-Les-Thermes (09) / Espace Bonnefoy-Toulouse (31) / Espace Marcel Pagnol-Villeneuve-Tolosane(31) / Moulin de l'étang-Bilom (13) / Théâtre des Franciscains-Béziers (34).

À partir de 5 ans

Entrée libre

Nombre de places limité

Réservation au 01 60 35 46 72



© Muriel Delapont

Au départ on entend le bruit d'un crayon sur la page, et la voix d'une femme qui semble en train d'écrire. Invente-elle une histoire sortie de son imagination ou est-elle en train de raconter ce qu'elle voit ? Une chose est sûre, un drôle de personnage va surgir, étrangement vêtu... Librement inspiré du roman *Le chevalier inexistant* d'Italo Calvino, ce conte chorégraphique met en jeu le corps, les matériaux et l'imaginaire. À la manière d'un « Jacques a dit », le danseur se transforme, le paysage se compose et se recompose. Le voyage rêvé, un brin loufoque, de Saccadit défile au son de la voix d'Élise Caron et de la création sonore de Fred Costa. Il y aura des combats, de vaines batailles et des quêtes éperdues de gloire et d'amour.

Par la compagnie *L'Yeuse*  
Chorégraphie, scénographie et interprétation :  
Olivier Renouf

Collaboration artistique : Erika Zueneli  
Création vocale : Élise Caron  
Création sonore : Fred Costa  
Création lumière : Françoise Michel

Production : Compagnie L'Yeuse avec le soutien de CAP Étoile, coopérative artistique de production (conventionnée par le Conseil Départemental de la Seine-Saint-Denis et la Région Île-de-France et subventionnée par la Ville de Montreuil), des Organismes vivants, du théâtre des Roches (Montreuil). Avec l'aide au projet de la D.R.A.C d'Île-de-France – ministère de la Culture et de la Communication. Projet accueilli en résidence au théâtre Le Pavillon à Romainville, au Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier, Communauté d'Agglomération de Marne et Gondoire et au C.D.C.N La Briqueterie.

À partir de 5 ans

Entrée libre

Nombre de places limité

Réservation au 01 60 35 46 72

# À NOS ADULTES

## RENDEZ-VOUS ENFANTS

**Mercredi 1 décembre à 16h**

Durée : 50 min

Espace des arts vivants



*À nos adultes* est un spectacle d'investigation sonore, gestuel et musical, orchestré par des paroles d'enfants sur leur vision du monde des « grands ». Il donne la parole à l'enfant-penseur, celui qui a le droit de questionner le monde qui l'entoure, de philosopher et d'exprimer son opinion sur la vie. Venez découvrir ce spectacle « à hauteur d'enfant » qui questionne l'enfance des adultes que nous sommes aujourd'hui et la place côte-à-côte avec celle de nos enfants. Poétique, musical et rempli d'humour, *À nos adultes* est à partager en famille.

*Par la Compagnie des temps réels*  
*De et avec Frédérique Charpentier et David Lesser*  
*Voix enfant années 80 : Lison Lesser*  
*Mise en scène : Frédérique Charpentier*  
*Création sonore et musicale : David Lesser*  
*Création lumière : Célia Idir et Antoine Longère*  
*Collaboration costumes et accessoires : Frédérique Marchadour*

*Production : compagnie des temps réels*  
*Soutiens : Théâtre municipal Berthelot à Montreuil (93), Théâtre de Chartres (28), Théâtre de l'Abbaye à Saint-Maur-des Fossés (94), Centre culturel Le Forum à Boissy-Saint-Léger (94), ville de Bondy (93), Centre Culturel La Ferme Corsange (77).*

**À partir de 7 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

# TOUT SAVOIR OU PRESQUE SUR... LE FILM DOCUMENTAIRE

PROJECTION DU FILM *NANOUK L'ESQUIMAU*

CONFÉRENCE DU  
DIMANCHE EN FAMILLE

**Dimanche 5 décembre à 15h**

Durée : environ 2h

Espace des arts vivants



Le tout nouveau *Tout savoir ou presque sur...* est consacré aujourd'hui au film documentaire. Laurent Pellé, ancien collaborateur de Jean Rouch, aujourd'hui délégué général du comité du film ethnographique, vous dira tout sur le sujet. Qu'est-ce que le cinéma documentaire et plus particulièrement de quoi est-il question dans le cinéma ethnographique ?

Cette conférence en famille qui s'annonce des plus passionnantes, sera l'occasion de visionner *Nanouk l'Esquimau*, film de Robert J. Flaherty de 1922 et de découvrir un film documentaire.

*Avec Laurent Pellé, délégué général du comité du film ethnographique – festival Jean Rouch*

**À partir de 7 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**

# PERRUQUE ET COTTE DE MAILLES

## RENDEZ-VOUS ENFANTS

**Mercredi 8 décembre à 16h**

Durée : 50 min

Espace des arts vivants



Soutenue par l'énergie débordante et le talent certain de ses deux interprètes, ce spectacle retrace la rencontre entre un héros un peu démuné parfois, un vieillard plein de secrets, des trolls à l'haleine pestilentielle, une princesse déterminée, un roi pas commode et un cheval magique. Bref, que du beau monde pour ce conte revisité dans lequel le geste et le chant se mêlent au récit. Découvrez les aventures du jeune héros qui le feront grandir, un voyage initiatique, un passage entre l'enfance et l'âge adulte.

*Par Les Volubiles, avec Anne-Lise Vouaux-Massel et Barbara Glet*

*Aide à la mise en scène et en corps :*

*Patrick Gautron*

**À partir de 6 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**



## LES TEMPS D'ART : APRÈS-MIDI DE CLÔTURE



## RENDEZ-VOUS EN FAMILLE

**Mercredi 15 décembre à 14h30 et 16h**

Durée : 45 min

Château

Après presque trois mois d'aventure, d'ombres portées sur les murs et de découvertes artistiques autour de l'œuvre de Jacques Riby, il est temps de refermer le volet 6 des temps d'art et les portes du château. Mais avant cela, n'hésitez pas à y passer un moment en famille et à profiter de cet après-midi de clôture pour quelques dernières créations et jeux de lumière.

*Avec les médiateurs du Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier*

**À partir de 6 ans**

**Entrée libre**

**Nombre de places limité**

**Réservation au 01 60 35 46 72**



Agenda

ET in

Pra





# fos tiques



# AGENDA

■ Rendez-vous tous publics | ■ Rendez-vous enfants

## DU 18 SEPTEMBRE AU 15 DÉCEMBRE

- Tous les samedis à 16h : visite «minute» de l'exposition *Paysages rêvés, paysages réels*
- Tous les dimanches à 15h (excepté 10 oct. et 21 nov.) : visite guidée de l'exposition *Paysages rêvés, paysages réels*

### SEPTEMBRE

17	à partir de 19h	Le Parc culturel ouvre sa saison Exposition Paysages rêvés, paysages réels du 17 septembre au 15 décembre	7-8
	20h45	Autorisation de sortie	7
18		Les temps d'art, vol.6 du 18 septembre au 15 décembre	11
19		Journée européennes du patrimoine	12
19	14h30 et 16h30	Le cheval	12
19	15h30 et 17h30	L'homme renversé	12
22	14h30 et 16h	Les temps d'art : après-midi d'ouverture	21
26	11h	Le dimanche des tout-petits	21
29	16h	Gadoue	22

### OCTOBRE

3	10h30	Le bestiaire fantastique	22
6	15h	Les oiseaux et le paysage	23
10	15h	Conférence « le néo-impresionnisme »	13
13	16h	Bonjour le monde !	23
17	11h	Tout savoir ou presque sur... le jazz	24
20/24		Festival Automne Jazz	14-15
20	14h30 et 16h30	Ciné beat box	24
27	16h	Danser avec les livres	25

<b>28/29</b>	14h	L'herbier de Rentilly – Sur les pas de Gustave Thuret	<b>25</b>
<b>31</b>	11h	La baleine et l'escargote	<b>26</b>
<b>31</b>	16h	Rosa et Dara : leur fabuleux voyage	<b>26</b>

## NOVEMBRE

<b>2</b>	15h	Les artistes en herbe : l'expo	<b>27</b>
<b>3</b>	15h et 16h	Bou et les 3 jours	<b>27</b>
<b>7</b>	11h	La matinée des p'tits philosophes	<b>28</b>
<b>10</b>	16h	Athléticus	<b>28</b>
<b>14</b>	10h30	Atelier d'écriture « Monostiques paysagers »	<b>16</b>
<b>17</b>	16h	Bakéké 	<b>29</b>
<b>21</b>	15h	Rencontre « commissaire » autour de l'exposition	<b>10</b>
<b>24</b>	16h	Saccadit ou le chevalier inexistant	<b>29</b>
<b>28</b>	15h	48 <sup>ème</sup> parallèle	<b>16</b>

## DÉCEMBRE

<b>1</b>	16h	À nos adultes	<b>30</b>
<b>5</b>	15h	Tout savoir ou presque sur... le film documentaire	<b>30</b>
<b>8</b>	16h	Perruque et cote de mailles	<b>31</b>
<b>15</b>	14h30 et 16h	Les temps d'art : après-midi de clôture	<b>31</b>

## JANVIER

<b>26 / 30</b>		Festival Frisson baroque	<b>17</b>
----------------	--	--------------------------	-----------





## LES ACCUEILS DE GROUPE

Le Parc culturel propose des visites de l'exposition qui se tient au château, en dehors des horaires d'ouverture habituels, ainsi que des visites du domaine de Rentilly (histoire et paysage).

L'Orangerie propose de recevoir classes et groupes pour une découverte de son fonds documentaire, une séance de lecture personnalisée suivie d'un échange ou bien encore un accueil thématique en fonction des projets des structures. Les thématiques abordées sont en lien avec l'art contemporain, l'architecture du paysage et des jardins.

Un document précisant toutes les propositions, à destination des enseignants, des directeurs de centres de loisirs, de structures d'accueil de jeunes ou d'adultes, est disponible sur simple demande.

**Ces différents accueils ont lieu sur rendez-vous au 01 60 35 46 76.**

## PROJETS

Depuis sa création, le Parc culturel mène des actions pédagogiques sur le territoire de Marne et Gondoire. Les projets sont construits en partenariat avec les établissements scolaires ou des établissements d'accueil spécifiques du territoire.

Pour en savoir plus, contactez le Service des publics au **01 60 35 46 76** ou sur [groupe.parcculturel@marneetgondoire.fr](mailto:groupe.parcculturel@marneetgondoire.fr)

## PARTENARIAT

### SOUFFLEURS D'IMAGES

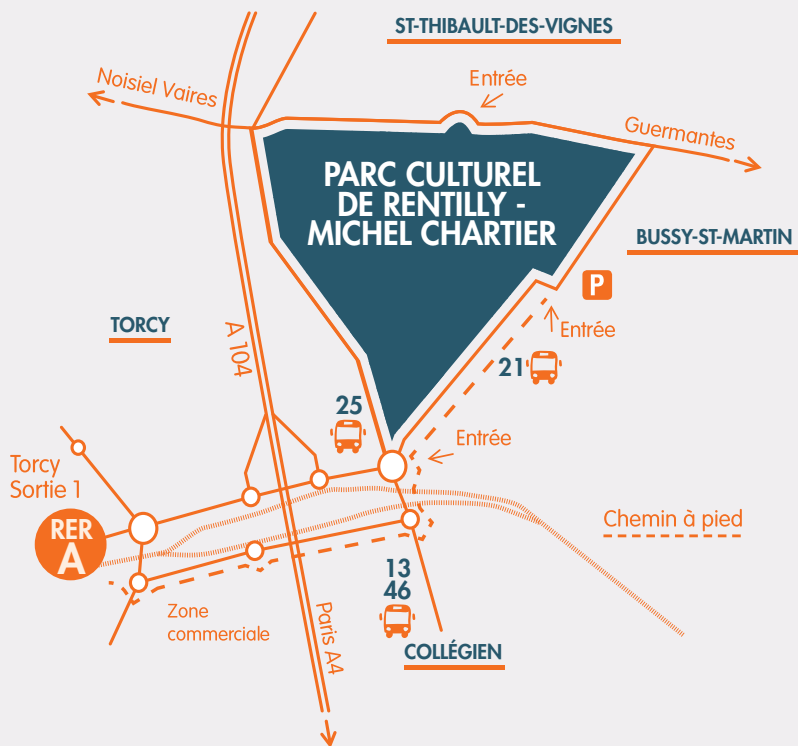
aux personnes malvoyantes une médiation humaine et personnalisée. Si vous êtes atteint d'une déficience visuelle, un « souffleur » vous accompagne lors d'une visite ou d'un spectacle, et vous souffle à l'oreille les éléments qui vous sont invisibles.

Réservez auprès du Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier pour vous et un Souffleur d'Images puis contactez les Souffleurs d'images pour une demande de soufflage (au moins 15 jours à l'avance) au **01 42 74 17 87**, à [contact@souffleurs.org](mailto:contact@souffleurs.org) ou via le site [www.souffleurs.org](http://www.souffleurs.org)



## CULTURES DU CŒUR

L'association Cultures du Cœur Seine-et-Marne a pour vocation de lutter contre l'exclusion et d'agir pour faciliter l'insertion sociale des publics en difficultés en favorisant leur accès à la culture, aux sports et aux loisirs. Les publics visés par leurs actions sont des bénéficiaires de minima sociaux, des personnes en situation de précarité ou de handicap, des jeunes sous placement judiciaire, des enfants et familles de l'Aide sociale à l'Enfance, des personnes âgées isolées... Le Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier, et par son biais la Communauté d'Agglomération de Marne et Gondoire, soutient l'action de cette association en mettant à sa disposition des places à destination des publics visés dans le cadre de sa programmation. Retrouvez toutes les informations et contacts de l'association sur [www.culturesducoeur.org](http://www.culturesducoeur.org)



## PARC CULTUREL DE RENTILLY - MICHEL CHARTIER

Communauté d'Agglomération de Marne et Gondoire  
1 rue de l'Étang • 77600 Bussy-Saint-Martin



**RENSEIGNEMENTS AU 01 60 35 46 72**

[www.marneetgondoire.fr](http://www.marneetgondoire.fr)

[parcculturelrentilly@marneetgondoire.fr](mailto:parcculturelrentilly@marneetgondoire.fr) Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier

### JOURS ET HEURES D'OUVERTURE

Le parc est ouvert **tous les jours**  
**de 9h à 20h** du 15 mars au 31 octobre  
et **de 9h à 17h30** du 1<sup>er</sup> novembre au 14 mars.

L'**Orangerie** est ouverte le mercredi  
et le samedi de **14h30 à 17h30** et le dimanche  
de **10h30 à 13h** et de **14h30 à 17h30**.

Le **château** est ouvert le mercredi et le samedi  
de **14h à 18h** et le dimanche de **12h à 18h**  
(du 18 septembre au 31 octobre), et le mercredi et le  
samedi de **13h30 à 17h30**, et le dimanche  
de **11h30 à 17h30** (du 1<sup>er</sup> novembre au 15 décembre)

### ACCÈS



**STATION TORCY** : sortie 1 **GARE ROUTIÈRE**  
(à pied du RER : compter 20 minutes)



Lignes **21** (semaine),  
**25** (semaine, samedi, dimanche),  
**13** et **46** (semaine, samedi)  
Horaires sur [www.transdev-idf.com](http://www.transdev-idf.com)



Direction  
**METZ NANCY** (depuis Paris)  
**PARIS** (depuis Meaux)



Sortie **COLLÉGIEN-CENTRE**

**À NOTER** : ouverture exceptionnelle du château de 19h à 21h le vendredi 17 septembre,  
à l'occasion de l'ouverture de saison et du vernissage de l'exposition *Paysages rêvés, paysages réels*.  
La salle des trophées est actuellement fermée pour travaux.





Monsieur  
Gausson  
de la part de Mme  
Mon Cher Max  
Mon vicaire



ile de France

SEINE-MARNE 77  
LE DÉPARTEMENT



Le Parc culturel de  
Remilly - Michel Chartier est subventionné  
par le Département de Seine-et-Marne

MARNE et GONDOIRE  
communauté d'agglomération